



zum Geburtstag

von

Deinen Eltern

Den 9. Mai 1939.

Kinders Liebe Deine Freundin,
Allen Mühsal und Schmerz;
Nimm ich alle Deine Leiden,
Anerkennung mit dem Herz.

Carola Mader.

Apfelfarbberg, am 22. Mai 1939.

Wohlfahrt sein die
kommende
Zügel' die fittoren
Händen sein!

von

Linné Maynard

Jan 13. 10. 40.

Zufrieden sein ist große Kunst,
Zufrieden scheinen großer Dunst,
Zufrieden wenden großes Glück,
Zufrieden bleiben - Meisterstück.

Zur Erinnerung

an Deine Cousine

Hildegand Nachtwey.

Abschaffung den 12. II. 42.

Wenn du bei allem, was dich umgibt,
den goldenen Mittelweg suchst,
so wird das Leben dir zum Spiel,
Und Freude kommt dir auf zum Ziel.
Arnold Böhs.

Zur hundertjährigen Erinnerung

an meine Spielkameradin
Hildegard Lenz

Augsburg, den 25. III. 1941.

Zum Andenken!

Rein rein der Glanz der Schwann
für Deine Lebensglück,
Lobpreis! tief in der Seele
Dank ist an mich zurück!

zum ersten Gedächtnis
von Dir
Lieselmann
Lotte Schwann

Aufstellung am 3. 24 1941

Mein Herr, lehre mich wahre Großmut!
Lehre mich, Dir zu dienen, wie Du's verdienst!
Zu geben, ohne zu zählen,
Zu kämpfen, ohne der Wunden zu recken,
Zu arbeiten, ohne Rüche zu riechen
Zu opfern mich, ohne anderen Lohn als den
Bewußtsein, Deiner Willen zu tun.

Für eine rechte Lebensauffassung!

Aschaffenburg, den 7. Juli 1940.

Dein Religionslehrer

A. Kempf.

14. 12. 1969



Bei der Einweihung des neuen Hotels Kolping durch Bischof Alfons Kempf aus Würzburg am Sonntagvormittag, „schoß“ unser Fotograf dieses Bild. Von links: Der Bauleiter des Hotels Kolping, Adolf Erk, Bischof Alfons Kempf und Stadtrat Georg Gesele.



Dies ist das Ehepaar Maria und Oswald Leimeister mit zwei ihrer Kinder.
Maria Leimeister starb bei der Katastrophe im Gasthaus „Alt Nuernberg“.



WIEN

VERLAG ABTEI ETTAL / 274

ANNA SELBDRITT



A.

Gud komur inn Grogur,
Og þinnur verð þinnur;
Og verð himmurull Wolkur,
Og Gud verð Guð.

Þinnur Gylfagunnar
Annalís Þórodd.

A' Söng, den 15. I. 41.

Zum Andenken!

Denn du wirst in jedem Augen,
dein Liebste wieder liebt
O, die dich nie groß nie warm,
als wir noch mit jedem Sinn
sich noch der der Liebe sind.

Zur freundl. Erinnerung

von

Emma Reib

Auffassungstag 16.10.39.

Zum Andenken!

Denn du wirst in diesem Leben,
dieses Augenblick wieder liest
O, so dank wir dir noch wir werden,
wie wir noch mit diesem Sinn
sich noch der der Erde sind.

Zur freundl. Erinnerung

von

Joan Paul

Auffassungstag 16.10.39.

Die müßt es nicht erwidern -:

„Kommen! -- ich gebe dir's!“

Und küßt die Wundweiden,

Sag' mir: „Es geht mir gut!“

Dann die, die lacht -- das Ausharren

Als Knieelied geht kommen,

Stirbt die Dämig Leben neulichen

gehtat -- als ein Leben!

Arnold Böhs.

Die Dämig leben

gehtat

A. Böhs, den 21.3.1941.



R.W.

Ein Baum blinkt mit gelben Blättern,

Er freundlich in die Welt hinein.

Morgens neu!

Ein Lächeln im Lauf!

Rita Rittmann

28.5.1939.



Zum Andenken!

Aller Züßend is güt, der merkwürdig
is im merkwürdig.

Vielob merkwürdig is der merkwürdig der
beruf der merkwürdig;
der der merkwürdig sind der merkwürdig
merkwürdig der merkwürdig der merkwürdig.

Zur Erinnerung

deiner Gmündi Züßend

Erinnerungsjahr 1941

18.3.41.

Zum Danken!

Ein gutes Wort, ein wertvolles Wort,
das kann man zehntausendmal, hunderttausendmal,
ein Hunderttausendmal an jedem Ort,
dieses Wort pflegen und pflegen lassen.
Zur persönlichen Erinnerung

von

Emmi Kanger.

Auffassung 28.4.1940.

Wenn du je in deinem Leben
Fest auf einem Menschen baust
schau ihm oft und fest ins Auge
Bevor du dich ihm anvertraust
schau ihm oft und fest ins Auge
Ob auch offen ist sein Blick
Denn das Menschenherz kann trügen
doch das Auge kann es nicht.

Zur freundlichen
Erinnerung von deiner
Arbeitskameradin

Johanna Jänigle

Am 5. 9. 1943

großer Mühs
und sanfter Trost
soll deinem Leben
die Richtung geben.

Zur Erinnerung an
deine Mitgefühl
bleibe ich
heil

20. März 1941.

Kein, Opferwilligkeit, Wertschätzung
sind Tugenden, die im großen
Volk nötig werden!

Wolf Hiller.

Mein Mitgefühl für
Einnahme!

Gertrude Keller.

Abgabe
1941.

Der Mensch, der zür Gegenwartzeit,
vñf Gegenwart gñimnt ist,
der wunnet des Ubel und brütet es
weiter und weiter,
aber war fast auf dem Sinn besetzt,
der bildet die Welt tief.

Deine Schwester

Lilabeth Kämmer.

24. März 1941.

Zum Andenken

Gewisse Frey, noch die beyjeden,
Festgenen yuen, noch die nige zoff,
Ein jeder Hand gut pinnen gunden,
Ein jeder Hand gut pinn dapp.

Zine sprindl. Gairnning
in dem Heisgülden
Gronnen Kinnke.

Aufgefasst am 24. Juni 1940.

Zur Erinnerung!

Wenn ein Ding noch einen Namen
einmal länger nicht hat,
dann ist es nicht mehr,
denn es ist nicht mehr.

Einmal länger nicht
einmal länger nicht.

14. März 1941.



Die Zeit kommt über, wie zu mir

Mein Blut bringt Lebensglück

Kun

Mittwoch, den 19.11.1939.

Offenbarung, den 19.11.1939.

Meißle in Stein, was Du erfahren
An Treue, Seligkeit und Glück!
Der Stein gibt Dir in vielen Jahren
Dir die Erinnerung zurück.
Schreibe in Sand, was Dich betrübet,
Vergiss und schlaf darüber ein.
Denn was Du in den Sand geschrieben,
Das wird wohl morgen nicht mehr sein.

von Deinem Mann

Zum Muttertag!
Es wolle ein Mädchen
winken,
Der Mutter die dunkle Nacht,
Denn Lächeln kommt ich finden
Kann ich ich gemacht.



Gesandnet von
Luisa Schindler.

Am 23.6.1940.

Bring die Kufen, wenn sie blühen!
Woher es nicht füt:
Keine Hände laß entfließen!
flüchtig ist die Zeit.

Leipz Gummi

Apfelfarböroy, am 16. 12. 1939.



Verlasse Dich auf Dich allein.

Und niemals auf die andern

denn Du wirst immer bei Dir sein

Indes die Freunde wandern.

Eine kleine Erinnerung

an Marion Koll



Die Kunstigkeit ist mir nicht unbekannt,
 Die, als der Mann die Welt erforscht,
 Gibt mir das Werk der Natur zu sehen
 Mit ihrem Licht die Kunst der Natur.
 Die Kunst der Natur ist die Kunst der Natur
 Die Kunst der Natur ist die Kunst der Natur
 Die Kunst der Natur ist die Kunst der Natur
 Die Kunst der Natur ist die Kunst der Natur

Ernst Hildebrandt.

Die Kunst der Natur

Ernst Hildebrandt.

27. Juni 1940.



... und weil ich Dich



am liebsten hab,



schreib ich mich



auf's letzte Blatt.



Deine Margit

22. 5. 73



